
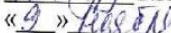


**СОГЛАСОВАНО:**

Начальник управления образования  
Верх-Исетского района  
Департамента образования Администрации города  
Екатеринбурга

 Т.И. Трекина  
«9»  2023

**УТВЕРЖДЕНО:**

И.о. заведующего МБДОУ – детский сад  
№9

 А.С. Блинова

Приказ № 1-20/ от 9.11.2023



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**районного конкурса на лучшую танцевальную композицию**  
**для детей дошкольного возраста**  
**«Ритмическая мозаика - 2024»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районного конкурса на лучшую танцевальную композицию для воспитанников дошкольных образовательных организаций Верх-Исетского района «Ритмическая мозаика - 2024» (далее – Конкурс) в 2023-2024 учебном году.

1.2. Координатором и организатором Конкурса является МБДОУ - детский сад № 9.

1.3. Условия организации проведения конкурса регламентируются Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», настоящим положением.

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель: создание условий для привлечения воспитанников к занятиям физической культурой и спортивными танцами.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявить имеющийся в ДОУ опыт приобщения воспитанников к спортивным танцам; перенести в задачи ДОУ

- представить образовательному сообществу района опыт успешной деятельности по приобщению дошкольников к спортивным танцам.

2.3. Задачи ДОУ – участников Конкурса:

- обогатить представления воспитанников об активных видах спорта;

- организовать творческое взаимодействие инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей, воспитателей в процессе подготовки выступления воспитанников;

- сформировать в ДОУ–участниках конкурса танцевальные группы детей, создать музыкально-хореографические композиции и провести обучающие занятия;

- создать видеокomпозицию и представить ее в рамках конкурсных испытаний.

**3. Порядок организации и проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – отборочный (заочный, в дистанционном формате)

2 этап – финал (очный)

3.2. В конкурсе принимают участие педагоги и воспитанники ДООУ Верх-Исетского района в возрасте от 5 до 7 лет.

От одного дошкольного учреждения участвует одна команда из 8-12 воспитанников. Команда смешанная (не менее 2-х мальчиков). Каждая команда представляет одну видеокomпозицию по ритмической гимнастике (далее Композиции). Требования к внешнему виду участников Конкурс - Приложение 1. Требования к содержанию Композиции - Приложение 2.

3.4. Заявка на участие в Конкурсе с активной ссылкой на видео участника принимается с **05 по 20 марта 2024 г.** на электронную почту [det-sad9@mail.ru](mailto:det-sad9@mail.ru) в теме письма указывать – «РИТМИЧЕСКАЯ МОЗАЙКА МБДОУ №...» (форма заявки см. Приложении 3). Без ссылки заявка рассматриваться не будет.

3.5. Инструктивное совещание по обсуждению организационных вопросов для представителей дошкольных образовательных организаций состоится **5 марта 2024 года в 11.00** в формате онлайн – конференции. Ссылка на конференцию заранее будет направлена на эл. почту ДООУ. Ответственный за проведение инструктивного совещания МБДОУ – детский сад № 9.

3.7. В период **21.03.2024 - 24.03.2024** проводится **1 этап**, жюри Конкурса оценивает выступления участников по видеоматериалам по кустам (Приложение 5). Данные оценочных листов заносятся в сводную таблицу. По данным оценочных листов определяются участники 2 этапа. Во 2 этап проходят участники, занявшие 1 место на обозначенном районном «кусте»

3.8. Результаты 1 этапа доводятся до сведения участников и размещаются на сайте МБДОУ – детский сад № 9 [https://9.tvoysadik.ru/?section\\_id=81](https://9.tvoysadik.ru/?section_id=81) в разделе «Ритмическая мозаика - 2024» **не позднее 25.03.2024.**

2 – этап Конкурса состоится **28.03.2024** Информация о месте и времени проведения 2 этапа будет доводиться до сведения участников 25.03.2024

3.9. Принимая участие в Фестивале, педагоги и родители (законные представители) воспитанников соглашаются с требованиями положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152–ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, дата рождения, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома), а также соглашаются с тем, что конкурсные материалы, присланные в цифровом формате, остаются в распоряжении Организатора конкурса; авторы конкурсных материалов на выплату авторского гонорара не претендуют.

#### **4. Критерии оценки видеокomпозиции**

4.1. Оценивание видеокomпозиции осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором (Приложение 4).

#### **5. Оргкомитет и Жюри**

5.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Конкурса.

5.2. В состав Оргкомитета входят: заведующий МБДОУ - детский сад № 9, заместитель заведующего по ВМР, руководитель методического объединения инструкторов по физической культуре Верх-Исетского района

5.3. Оргкомитет:

- определяет и корректирует порядок, сроки и место проведения Конкурса;
- разрабатывает критерии оценки конкурсных работ;
- осуществляет регистрацию участников;
- формирует и утверждает состав, порядок работы жюри;
- ведёт необходимую документацию по организации и проведению Конкурса;
- оказывает необходимую организационную и методическую поддержку образовательным организациям, участвующим в Конкурсе.

5.4. В состав жюри входят:

- Ханина Е.В., инструктор по физической культуре МАДОУ ЦРР – детский сад №152 «Аистёнок»;

- Белова И.В., музыкальный руководитель, МБДОУ - детский сад № 9
- Якушевич Н.А, музыкальный руководитель, МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 582;
- Блинова А.С., инструктор по физической культуре, МБДОУ – детский сад № 9.

#### 5.5. Функциональные обязанности членов жюри:

- обеспечивает объективную компетентную и корректную оценку участников Конкурса;
- представляет результаты при подведении итогов.

### **6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. Победителем Конкурса является ДОУ, набравшее максимальное количество баллов на 2 этапе Конкурса. Лауреатами являются ДОУ, занявшие второе и третье место в финале Конкурса

6.2. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места, присуждать специальные номинации.

6.3. Победители и призеры награждаются дипломами Управления образования Верх-Исетского района, участники – сертификатами.

6.4. Подборка лучших видеороликов танцевальных композиций размещается размещаются на сайте МБДОУ – детский сад № 9 [https://9.tvoysadik.ru/?section\\_id=81](https://9.tvoysadik.ru/?section_id=81) в разделе «Ритмическая мозаика - 2024».

### **7. Данные об Организаторе Фестиваля**

7.1. МБДОУ - детский сад № 9 (г. Екатеринбург, ул. Шейнкмана 19а, тел. +7(343) 358-19-86, [det-sad9@mail.ru](mailto:det-sad9@mail.ru)).

Заведующий МБДОУ –Жилякова Татьяна Фёдоровна.

7.2. Ответственный за проведение мероприятия: Блинова Анастасия Сергеевна, зам. заведующего по ВМР, тел.: +7(343) 358-19-86

### **Требования к внешнему виду участников Фестиваля**

- Внешний вид участников должен быть опрятным.
- Участники каждой команды должны быть одеты в единую спортивную форму (спортивные купальники, лосины, велосипедки, топы, спортивные брюки) и обувь, соответствующую требованиям техники безопасности (спортивные кроссовки, кеды). Длинные волосы у девочек должны быть закреплены в пучок, хвост, косу.

### **Технические требования к оформлению медиапродукта (видеокomпозиции)**

- 1 Видеоролик снимается одним дублем без монтажа.
2. Продолжительность видеоролика от 2 до 5 минут.
3. На первом кадре должно быть название Конкурса, наименование образовательной организации, ФИО и должность педагога (-ов).
4. Для просмотра композиции предоставляется активная ссылка при подаче заявки.
5. Видео композиции, требующие скачивания, рассматриваться не будут.

### **Требования к содержанию видеокomпозиции**

1. Композиция должна иметь спортивно-танцевальную направленность и гармонично сочетать элементы общеразвивающих, танцевальных и образных упражнений.
2. Упражнения должны соответствовать возрастным возможностям детей, запрещается выполнение кувырков, упражнений на развитие статической силы.
3. Предметы, используемые в композиции (помпоны, флажки и др.), должны быть безопасными (допускается использование нескольких предметов).
4. Обязательные элементы выполняются всей командой:
  - общеразвивающие упражнения;
  - прыжки (не менее 2-х видов);
  - повороты (не менее 2-х синхронных);
  - упражнения на равновесие (удержание позы на ограниченной площади опоры)
  - перестроения (не менее 4),
5. Дополнительно могут быть использованы элементы: шпагат, мостик.
6. Текст к музыке должен быть на русском языке и соответствовать возрасту воспитанников (песни из мультфильмов, детских кинофильмов, народные). Минусовки не допускаются.

ЗАЯВКА (скан)

на участие в районном конкурсе на лучшую танцевальную композицию для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика - 2023»

1. Сокращенное наименование ДОУ (по Уставу) \_\_\_\_\_

2. ФИО педагога, подготовившего команду \_\_\_\_\_

3. Данные о команде участников, с обязательным допуском медицинского работника/врача-педиатра

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Допуск медицинского работника/врача-педиатра (дата, роспись, печать)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				

4. ФИО, контактный телефон организатора выступления команды (сотовый), электронная почта

Заведующий ДОУ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

МП

Медицинский работник/врач-педиатр \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Критерии оценки видео Композиции

№ п/п	Критерий	Баллы
1.	Правильность выполнения упражнения	0-1
2.	Наличие обязательных элементов	За каждый элемент 1 балл
3.	Надбавка за сложность (разнообразие, темп, количество предметов)	За каждый элемент 1 балл
4.	Синхронность выполнения упражнения	0 - 1
5.	Артистизм	0 - 5
6.	Оригинальность композиции (сюжет)	0 - 3
7.	Соответствие движений характеру музыки	0 - 3
8.	Соответствие фонограммы возрасту	1
	Итого максимальный балл	22

Балл может быть снижен за:

- нарушение длительности композиции (1 балл);
- несоблюдение требований к внешнему виду (3 балла);
- низкое качество фонограммы и видеозаписи (2 балла).

—