

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Администрации Верх-Исетского района города
Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский
сад № 9

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
МБДОУ – детский сад № 9

Протокол № 3 от «30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ –
детского сада № 9
Т.Ф. Жиликова

Приказ №1-17 от «30»августа 2021г.



Рабочая программа
планирование организации образовательной деятельности
с детьми 5-го года жизни
в ходе освоения Основной образовательной программы дошкольного
образования МБДОУ - детского сада №9

Срок реализации 1 год

Содержание

I.	Целевой раздел рабочей программы	
1.	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи рабочей программы	4
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
	Значимые характеристики разработки и реализации рабочей программы	
	Характеристика особенностей развития детей средней группы (возрастных, индивидуальных)	11
	Характеристика семей	13
	Учет специфики природно-климатических, национально-культурных и иных условий, в которых осуществляется образовательный процесс	14
	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	15
	Взаимодействие взрослых с детьми	16
	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программ...	17
	Планируемые результаты рабочей программы	19
II.	Содержательный раздел рабочей программы	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
	Образовательная область «Познавательное развитие»	38
	Образовательная область «Речевое развитие»	49
	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»	55
	Образовательная область «Физическое развитие»	63
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	71
	Способы и направления поддержки детской инициативы	75
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	77
III.	Организационный раздел рабочей программы	
	Материально - техническое обеспечение рабочей программы	106
	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	107
	Распорядок и/или режим дня...	110
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	117
	Организация развивающей предметно - развивающей среды	117

Раздел I. Целевой раздел рабочей программы

Введение

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее ООПДО) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад

№ 9 (далее МБДОУ), в соответствии Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (далее – ПООП).

Основанием для разработки ООПДО послужили нормативно-правовые документы:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ООН 1990.
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями от 17.02.2021.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 9

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Содержание ООПДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

ООПДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников МБДОУ, а также возможностям её педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников МБДОУ, реализация которых соответствует целям и задачам ООПДО;
- сложившиеся традиции МБДОУ (группы).

Отбор компонентов (содержания) ООПДО ориентирован на образовательные потребности воспитанников и включает в себя современные образовательные технологии и традиционные методики с учётом следующих программ и пособий:

- обязательная часть: комплексная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н. Вераксы, Т.С Комаровой, Э.М. Дорофеевой

(для воспитанников с 4 до 7 лет) и учебно-методического комплекта (далее УМК) к данной программе.

Программы включены в реестр комплексных программ дошкольного образования ФИРО;

- часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Парциальная образовательная программы для детей дошкольного возраста

«Мир без опасности», И.А. Лыкова;

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования

«СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.

...

Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах

общеразвивающей направленности Обязательная часть

Цель реализации ООП ДО:

Создание социокультурных условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации ООП ДО:

1) охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Парциальная программа «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.

Программа направлена на формирование культуры безопасности личности. Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности, направленной на формирование культуры безопасности личности в четырех возрастных группах – младшей, средней, старшей и подготовительной к школе. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная. Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Цель программы — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи программы:

- Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

- Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

- Создание условий для системных ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

- Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

- Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

- Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования

«СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.

Программа учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала, ориентирована на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и

стратегии развития региона Среднего Урала. Программа реализуется в группах детей раннего и дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа предполагает интеграцию содержания пяти взаимодополняющих направлений развития и образования детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), с учетом социокультурных условий Среднего Урала, на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения. Через эти ценности будут усваиваться детьми представления о взаимоотношениях в семье, с другими людьми, с самим собой, уважение к труду и стремление помогать взрослым и сверстникам, понимание красоты природы и искусства, желание самому участвовать в создании нового, умение взаимодействовать с окружающими в разных ситуациях, выражать свое отношение, прежде всего эмоциональное ко всему, что их окружает.

Цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы

Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО ООПДО опирается на научные принципы:

- *Принцип развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагога на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Пространство детской реализации (ПДР)* - обеспечивает развитие личности, поддерживает индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах: заметить проявление детской инициативы; помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею; способствовать реализации замысла или проекта; создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат; помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих. Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального

взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- *Сотрудничество с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- *Принципы научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и возможности реализации в массовой практике дошкольного образования).

- *Принцип адекватности*, предполагающий построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

- *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.

- ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»;

- реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов

действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля);

- принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

- принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

- принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска; - принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого; - принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира);

- принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

- принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения;

- принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;

- принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике.

Значимые характеристики разработки и реализации рабочей программы.

1.3.1. Характеристика особенностей развития детей пятого года жизни

(возрастных, индивидуальных)

Возрастные особенности детей пятого года жизни в средней группе

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также

планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Индивидуальные особенности детей в средней группе
Количественный и половозрастной состав воспитанников**

Количественный состав	Половозрастной состав	
	мальчиков	девочек
32	11	21

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1	10	29,9%
2	22	73,1%
3	0	0%

Интересы детей	Количество детей %
Двигательная активность	98%
Продуктивная, изобразительная деятельность	87%
Конструктивная деятельность	54%
Познавательно-исследовательская деятельность	95%
Театрализованная деятельность	63%

УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ	
Формы сотрудничества	
Проектная деятельность	75%
Участие в выставках	70%
Участие в спортивных мероприятиях	30%
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	55%
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	48%
Участие родителей в оформлении зимних участков	23%

ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	
Активные родители	50%
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	40%
Родителей не активны, не включаются в образовательный процесс	10%

Учет специфики природно-климатических, национально-культурных и иных условий, в которых осуществляется образовательный процесс *Природно-климатические условия.*

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья детей определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Предусматривается ознакомление детей с природноклиматическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики данной местности, к животным и растениям, встречающимся в природной полосе города, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

Климатические условия связаны с тем, что город находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой, достаточно длинным, весенним и осенним периодами. В связи с этим при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня на холодный и летний периоды:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно- досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурнооздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, три раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей пятого года жизни.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Национально-культурные традиции

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической потребности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными

традициями. Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент - дети из русскоязычных семей. В содержании методического пособия учитываются многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено создание тематических музеев, альбомов декоративно - прикладного искусства, коллекций. Дети приобщаются к национально культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство Урала.

Особое внимание уделяется к формированию у детей толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в тоже время обеспечивается возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Социально-исторические условия.

Учитывая разнообразие профессиональной деятельности родителей при разработке рабочей программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого- педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его

возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки, формирование уверенности в собственных возможностях и способностях.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагога, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагога и управленцев.

8. Использование в образовательной деятельности форм и методов с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.

9. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную

ситуацию его развития.

10. Поддержка взрослыми положительного доброжелательного отношения детей к друг другу и взаимодействие детей с друг в разных видах деятельности.

11. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видов деятельности.

12. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания,

выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, заданным требованиям ФГОС ДО и рабочей программы направлено на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

В рабочей программе не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы ДОУ.

Целевые ориентиры, представленные в рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Система оценки качества реализации рабочей программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Рабочей программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми;
- внутренняя оценка;

Система оценки качества предоставляет педагогу и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над реализацией рабочей программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений рабочей программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие участники образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МБДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Планируемые результаты рабочей программы. Требования к результатам освоения рабочей программы

Требования ФГОС ДО к результатам освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования, дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения рабочей программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации рабочей программы, а также от ее характера, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования рабочей программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей пятого года жизни;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности

относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры обязательной части рабочей программы в средней группе:

- ребенок продолжает овладевать основными культурными способами деятельности, проявлять

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

➤ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться с участием взрослого, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

➤ ребенок развивает воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок продолжает изучать и запоминать разные формы и виды игр;

➤ ребенок достаточно владеет устной речью, для выражения своих мыслей и желаний, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями;

➤ ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений :

Целевые ориентиры методического пособия «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межнационального общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межнационального общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Программа «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.

Ожидаемые результаты:

- Усвоение детьми правил безопасного поведения и применение их в повседневной жизни
- Положительные отзывы родителей обучаемых воспитанников

- Повышение уровня знаний, умений и навыков у воспитанников в области правил безопасного поведения
- Применение знаний, умений и навыков в игровой и практической деятельности.

Раздел II. Содержательный раздел рабочей программы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Содержание рабочей программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей пятого года жизни в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области).

В данном разделе представлено:

1) Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых парциальных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2) Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации программы осуществляются с учетом принципов и подходов Программы ДО и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно- развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Содержание рабочей программы отражает аспекты образовательной среды:

- развивающая предметно-пространственная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовываться с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и

повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Конструирование Сбор фотографий и оформление Целевые прогулки Игры – путешествия Настольно-печатные игры Дидактические игры Коллекционирование Экскурсии Моделирование Мини – конкурсы Проектная деятельность Викторины Природоохранные акции Игры с правилами Беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы Заучивание Знакомство с пословицами и поговорками Народный фольклор
Игровая	Сюжетно-ролевая игра Игры – манипуляции Театрализованная игра Ряженье Настольный театр Игры – забавы Игры драматизации Игры-инсценировки Кукольный театр Театр на столе Перчаточный театр Игра-имитация Настольно-печатные игры Дидактические игры

Коммуникативная деятельность	Беседа Рассказывание Обсуждение ситуацииОбсуждение поступков Отгадывание загадок Обсуждение чрезвычайной ситуацииРазбор понятий Беседы – рассуждениеРечевое творчество Инсценирование и драматизация
Самообслуживание и бытовой труд	Совместная деятельностьПоручение Коллективное творческое делоЗадания Труд в природеРучной труд Труд в уголке природы «Кулинария»Дежурство Совместные действия детей по изготовлению
Музыкальная активность	Слушание музыки
	Календарные праздникиРазвлечения Тематические праздники Проведение клубного часа Игры на детских музыкальных инструментах
Двигательная активность	Игры с правиламиНародные игры Игры и упражнения под тексты стихотворенийигры и упражнения под музыку беседы с элементами движений.
Конструирование	• Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме
Изобразительная деятельность	Ручной труд Рисование Создание коллажа Создание и презентации, плаката Изготовление предметов для игр, познавательнойисследовательской деятельности;

Игровая деятельность.

Классификация игр детей пятого года жизни

Игры, возникающие по инициативе ребенка:

- Игры-экспериментирования (с животными и людьми, с природными объектами, общения с людьми, со специальными игрушками для экспериментирования).
- Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно – ролевые, режиссерские, театрализованные).

Игры, связанные с исходной инициативой взрослого:

- Обучающие игры (автодидактические предметные, сюжетно – дидактические, подвижные, музыкальные, учебно - предметные дидактические).
- Досуговые игры (интеллектуальные, забавы, развлечения, театральные, праздничнокарнавалы, компьютерные)
- Игры народные, идущие от исторических традиций этноса:
- Обрядовые игры (семейные, сезонные).
- Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные). - Досуговые игры (тихие, забавляющие, развлекающие).

Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

➤ **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

➤ **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

➤ **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

➤ **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

➤ **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

➤ **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам

Компоненты патриотического воспитания Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях

- О природе родного края и страны. Деятельности человека в природе
- Об истории страны отраженной в названиях улиц, памятниках
- О символике родного города и страны

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка как окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд, Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность,
- Познавательная деятельность

Формирование основ безопасности жизнедеятельности Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- ☐ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- ☐ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- ☐ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- ☐ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- ☐ Воспитатель и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- ☐ Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- ☐ Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:	2) Ребенок и природа:	3) Ребенок дома:	4) Ребенок и улица:
О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации насильственного поведения. Ребенок и другие дети, в том числе подросток. Если «чужой» приходит в дом.	В природе всевозможное загрязнение окружающей среды. Бережное отношение к живой природе. Ядовитые растения. Контакты с животными.	Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.	Устройство проезжей части. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. Правила езды. О работе ГИБДД. Правила поведения в транспорте. Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду. **Задачи:**

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий; интерес к будущему результату;

интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно с взрослыми; осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:
в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых; в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

во включении игровых действий в трудовой процесс; □ в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд. Типы организации труда детей
 - 1) Индивидуальный труд.
 - 2) Труд рядом.
 - 3) Общий труд.
 - 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.

- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 6) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности *	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры
Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры * Театрализованные игры Дидактические игры	Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	(с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
3. Ребенок в семье и обществе образ Ясемья детский сад родная страна	Игровые упражнения, познавательные чтение рассказ экскурсия Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
4. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ. Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
5. Развитие трудовой деятельности		
5.1. Самообслуживание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение. Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг. Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры

5.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов Обучение, показ, объяснение	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
5.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов. Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
6. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных

состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

7. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

8. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.

9. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

10. Развивать интерес к родному городу.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе;

Содержание
Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город. «Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. <i>Мой город.</i> Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой любимый город», «По лесным тропинкам вокруг города». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен. На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми
Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров. Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, изобразительной деятельности. Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций,

прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы.

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Инженер – профессия Урала»; сюжетноролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне.

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию).

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; – развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок пятого года жизни уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-

волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей рабочая программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами программы. Особенно тесно математическое развитие связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Педагог систематически использует ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Педагог обращает внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие словапонятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности,

количества и величины; выявлять различные соотношения

(например, больше – меньше и т.д.)

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами), о геометрических телах (например, куб, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много»,

«насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, точка»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Познавательное развитие" с учетом возрастных, индивидуально- психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы и средства развития познавательной сферы детей пятого года жизни в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Календарь природы Игра-экспериментированиеОпыт Наблюдение Исследование
	Игротека Коллекционирование Сбор фотографий и оформлениеИгры-головоломки Мини – конкурс Экспедиции по природным зонам России Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Викторина Познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Отгадывание загадокСлушание Заучивание

Коммуникативная деятельность	Познавательные беседы. Беседа Рассказывание Обсуждение ситуации Выработка элементарных правил безопасности в природе, быту личности
Самообслуживание и бытовой труд	Ознакомление с трудом взрослых Поручение Коллективное творческое дело Задания
Игровая	Дидактические игры Игры Настольно-печатные игры
Музыкальная активность	Слушание музыки Календарные праздники Развлечения
Двигательная активность	Игры с правилами
Изобразительная деятельность	Сменная выставка Рассматривание картин, иллюстраций Лепка Рисование Аппликация Выставки детских работ Коллекции Создание коллажа Творческая мастерская Дизайн – студии Художественный труд Обыгрывание незавершённого рисунка
Конструирование	Из строительного материала Практическое Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу
	Конструирование по теме

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества).
- 4) Развивать сенсорные возможности.

5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.

8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

2) Демонстрационные опыты.

3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.

4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.

5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем.

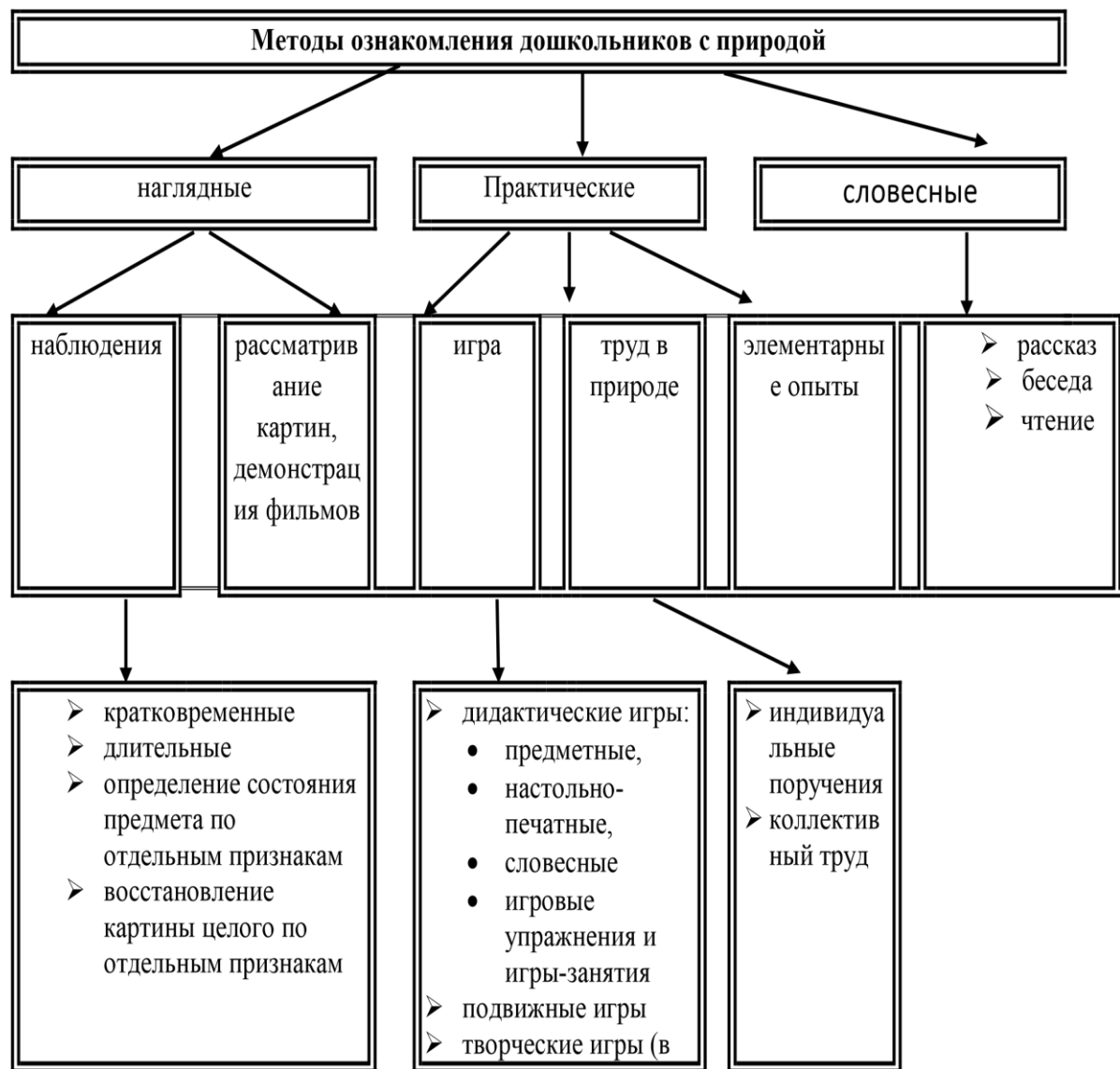
6) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о практических аспектах математики.

7) Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Детское экспериментирование



Ребенок и мир природы



Ознакомления с социальным миром



Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития
Педагогическая технология - метод проектов Технология развивающего обучения Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей Педагогическая	Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательно-развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина форма ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование Развитие детей в конструктивной деятельности	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенка в полученный сенсорный опыт в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора предметное и социальное окружение ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуацииНаблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговорРассказ Беседы Рассматривание Труд в уголке природы Экспериментирование Экологические, досуги, праздники,развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами РассматриваниеНаблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игры
---	---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;

- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- чтение сказов П.П. Бажова;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок рек и озер Среднего Урала; - «Путешествие» по лесам нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- метод детско-родительских проектов: «Одежда народов Урала», «Охраняемые лесные зоны Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самородки;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- экоматкеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем городе», «Как помочь природе в городе, где много машин», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»; - путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

<i>Содержание</i>
Карта Свердловской области, карта города. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)

«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие.

Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Деревья Урала, занесенные в Красную книгу», «Путешествие по Уралу с детскими писателями» др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает ребенку устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагог стимулирует общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе

коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы

«Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно- пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Речевое развитие" с учетом возрастных, индивидуально- психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы и средства развития речевой сферы детей пятого года жизни в условияхорганизации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграцииВиды детской деятельности	Формы работы с детьми
--	-------------------------------------

коммуникативная деятельность	Словотворчество Артикуляционная игра Речевая ситуация Ситуативный разговор Обсуждение поступков Отгадывание загадок Речевые игры Речетворчество Составление рассказа Описательный рассказ Составление описательных рассказов Составление сказок Составление творческих рассказов Сочинение (ароматной сказки) «Минутки общения» Беседа Обсуждение поступков Отгадывание загадок Рассматривание и сравнение Конкурс чтецов Беседы – рассуждение Ситуация морального выбора
Познавательно- исследовательская деятельность	Настольно-печатные игры Дидактические игры Сбор фотографий и оформление Встреча с интересными людьми Игры – путешествия Мини – коллажа Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность
Игровая деятельность	Моделирование Игра-драматизация Театрализованные этюды
Восприятие художественной литературы и фольклора	Слушание Отгадывание Книжная выставка Заучивание стихотворений Заучивание произведений устного творчества народного
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение
	Коллективное творческое дело, задание
Музыкальная активность	Слушание музыки
Двигательная активность	Пальчиковые игры Игры с правилами Народные игры

Конструирование	Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме
Изобразительная деятельность	Рассматривание картин, иллюстраций Лепка Рисование Аппликация Выставки детских работ, конкурс Создание Дизайн – студии

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)	Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал.	Дидактические игры. Игры - драматизации. Инсценировки. Дидактические упражнения. Пластические этюды. Хороводные игры.

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценировка литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития
Педагогическая технология - метод проектов Технология развивающего обучения	Педагогическая	Технология эмоционально-чувственного погружения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- бужающие игры с использованием предметов и игрушек. - сюжетно-ролевая игра. - игра-драматизация. - работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - сценарии активизирующего общения. - речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - образцы коммуникативных кодов взрослого - тематические досуги.	- одержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

2.Развитие всех компонентов устной речи	- Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение.Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3.Практическое овладение нормами речи	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
(речевой этикет)	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета(пассивное)	
4.Формирование интереса и потребности в чтении	- Подбор иллюстраций Чтение литературы. - Подвижные игры Физкультурные досугиЗаучивание - Рассказ Обучение Экскурсии - Объяснения - Физкультминутки, прогулка, прием - пищи Беседа - Рассказ чтение - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Игры-драматизации,	Игры Дидактические игрыТеатр Рассматривание иллюстрацийИгры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками,

рифмами).

4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Содержание	
Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	
Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. <i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы проектной деятельности: «Камни Урала», «Создание мини-музея поделок из бросового материала Уральского леса», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.	

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной деятельности

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного

творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Художественно- эстетическое развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды детской деятельности	Формы работы
познавательно-исследовательская деятельность	Дидактические игры Коллекционирование Настольно - печатные игры Сбор фотографий и оформление Игры – путешествия Мини – конкурс Проектная деятельность Театральный этюд Мультфильмы Просмотр видео фильмов и диафильмов Знакомство с народными инструментами Оформление проекта
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка Аппликация Сменная выставка Художественный труд Выставки Нетрадиционные техники Рассматривание репродукций художников Декоративно-прикладная деятельность «Рисование» музыки
Игровая деятельность	Настольно-печатные игры Дидактическая игра
Коммуникативная деятельность	Драматизация Игры-инсценировки Настольный театр Игра драматизация Игра-инсценировка Кукольный театр Театр Петрушки Театр на столе Перчаточный театр Пальчиковый театр
Музыкальная активность	Музыцирование Слушание музыки Игра на музыкальных инструментах Календарные праздники Развлечения Пение Исполнение Песни – игры Импровизация Тематические праздники Ярмарка Календарные праздники
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы Отгадывание загадок Сочинение стихов Пословицы и поговорки
Самообслуживание и бытовой труд	Ручной труд Поручение Коллективное творческое дело Задания
Двигательная активность	Танцы Ритмические движения

Конструирование	Из строительного материала Практическое Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по теме
Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития
Педагогическая технология - метод проектов Технология развивающего обучения	Технология эмоционально-чувственного погружения

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ Рисование ➤ Лепка ➤ Аппликация ➤ Конструирование	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ, Конкурсы Интегрированные занятия Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества		
3. Приобщение к изобразительному искусству		

4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенноетворчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * * Игра на детских музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность - рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовую мелодию Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра Музыкально-дид. игры
--	--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.
-

<i>Содержание</i>

Народные промыслы и ремесла Урала. (*уральская роспись на дереве, посуде*).

Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Уральская консерватория имени М. Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос».

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «По лужку было лужочку»,

«Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина». Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили. Слушание музыки

М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила».

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шайтанка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка»,

«Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница».

Вызов А. «Дождь», «Разбойники».

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Вызов А. «Шарманка».

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Родыгин Е. «Как у дедушки Петра».

Манакова И. «Колыбельная».

Русское народное творчество: «Скоро Масленка придет», «Дождик, лей, лей».

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка».

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством. Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Медной горы хозяйка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок». Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке». Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки - «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица иворона», «Старик со старухой и береза». Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери». Легенды имифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь». Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме,

закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	• Беседы • Сбор фотографий и оформление • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Коллекционирование • Праздники • Отгадывание загадок • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурс • Просмотр видео фильмов и диафильмов

Игровая	• Игра-развлечение • Праздник • Мини-конкурс
Коммуникативная /общение	• Коммуникативные игры • Физкультурная сказка • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Разбор понятий • Беседы – рассуждение
Изобразительная	• Рисование • Лепка • Аппликация • Рассматривание картин, иллюстраций • Выставки детских работ
Восприятие художественной литературы и фольклора	• Чтение • Слушание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений
Самообслуживание и бытовой труд	• Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная	• Танцы • Ритмические движения • Ритмика
	• Музыкальные занятия • Этюды:
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни
• Выразительное движение • Ритмопластика • Динамические паузы • Подвижные и спортивные игры • Релаксация • Различные гимнастики	• Физкультурные занятия • Проблемно-игровые занятия • Коммуникативные игры • Самомассаж

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Физическое развитие" с учетом возрастных, индивидуально- психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Разнообразные организационные формы физического развития детей пятого года жизни в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы работы	Особенности организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	- Традиционная - Игровая (на подвижных играх) Беговая (бег в разном темпе, с разной дозировкой)	Ежедневно в зале 6 - 8 мин.
2	Физкультминутки	- Упражнения для развития мелкой моторики. - Обще-развивающие упражнения. - Имитирующие упражнения. - Игры «Танцевальные минутки» Физкультминутки не нужны, если занятие проводилось в режиме двигательной активности.	3 - 5 мин.
3	Оздоровительная ходьба	- Оздоровительные пробежки вокруг детского сада. - Оздоровительная ходьба по территории детского сада.	Бег
			1,0 – 1,5
4	Образовательная деятельность	- Традиционные. П - Тренировочные Сюжетные. - Игровые. - Контрольно-проверочные.	3 раза в неделю по 20 мин.
5	Самостоятельная двигательная деятельность	- Игры и упражнения с физ. оборудованием. - Упражнения на тренажерах. - Упражнение на полосе препятствий.	Ежедневно под руководством воспитателя утром, днем на прогулке, вечером в группе, на вечерней прогулке. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей.
6	Двигательная гимнастика	- Игровые упражнения. - Подвижные игры малой подвижности. - Танцевальные движения.	Ежедневно в группе во время перерыва между занятиями 8-10 мин.
7	Релаксация		Ежедневно после всех обучающих занятий 1-3 мин.

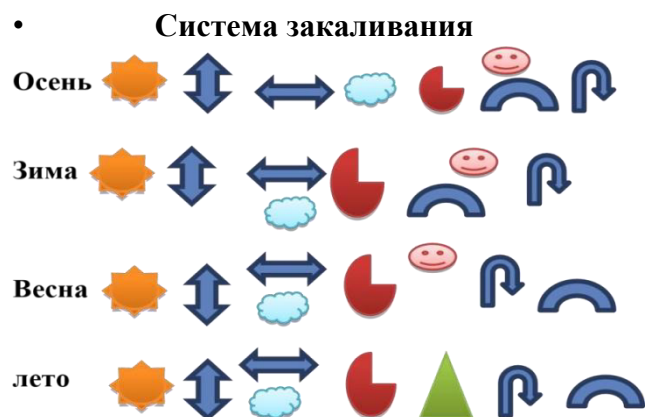
8	Дыхательная гимнастика		Ежедневно в конце утренней гимнастики и в течение физкультурных занятий
9	Артикуляционная гимнастика		Ежедневно 2 раза в день утром и вечером
10	Гимнастика послесна	Разминка в постели, самомассаж.	8 мин.
11	Музыкально-ритмические движения	- Подвижные, хороводные игры под музыку. - Танцевальные движения. - Ритмика.	Как часть музыкального занятия 8 – 10 мин.
12	Подвижные игры	- Спортивные упражнения. - Двигательные задания на полосе препятствий. - Игры высокой, средней и низкой интенсивности. - Народные игры. - Игры с элементами спорта. - Игры на развития внимания, пространственных представлений и ориентацию. - Упражнения на нормализацию мышечного тонуса, развитие силовых качеств.	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, с учетом двигательной активности детей 7 – 8 мин. 10 мин.
13	Пальчиковые игры		Ежедневно 1 – 3 мин.
14	Занятия с тренажерами	Широко используются физические пособия	2 раза в неделю в вечернее время, под руководством взрослого 8 – 10 мин.
15	Психогимнастика	- Игровые упражнения. - Этюды. - Хороводы	
16	Физкультурный досуг	Составляется по сценарию и включает в себя: - Игры-соревнования. - Игры-эстафеты. - Аттракционы. - Подвижные игры	Проводится 2 раза в месяц 20 – 25 мин.
17	Спортивные праздники		2 раза в год (зимой и летом) на воздухе

				40 мин.
1 8	День здоровья	Сюжетно- тематические		1 раз в год

• **Перечень закаливающих процедур**

Форма закаливания	Условное обозначение	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду- на улице)		Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении		Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)		Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 20
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)		Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 20
Прогулка в первой и второй половине дня		Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день
			С учетом погодных условий

Полоскание горла (рта) после обеда кипяченой водой комнатной температуры		Закаливание водой в	3-7
Дневной сон без маек (в теплый период)		Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующим СанПин
Физические упражнения после дневного сна		Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-10
Закаливание после дневного сна		Воздушная ванна и водные процедуры (умывание рук, лица, шеи прохладной водой)	5-15



Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрового отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
 - игра-экспериментирование;
 - игра-история;
 - игра-путешествие;
 - дидактическая игра;
 - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
 - увлекательные конкурсы;
 - игровые познавательные ситуации;
 - беседа;
 - ситуационная задача;
 - чтение народных потешек и стихотворений;
 - экскурсия;
 - простейшая поисковая деятельность;
 - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
 - совместная выработка правил поведения;
 - простейшая проектная деятельность;
 - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
 - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
 - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
 - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
 - сюжетно-ролевая игра;
 - образная игра-импровизация

Содержание
Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми Игры народов Среднего Урала: <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка». <i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча». Спортивные игры: «Городки», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание рабочей программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением

педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры -путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но

при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Особенности организации культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с

интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки и развития детской инициативы

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но недопускать

критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье; равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его

разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни МБДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета учреждения; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры,	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - консультации, семинары; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения; - Встречи с интересными людьми; - семейные гостиные; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;	2 раза в год 1 раз в год По плану По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану По плану

Формы работы с родителями по образовательным областям

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 6. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
	8. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 10. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 6. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 7. Использование современных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 8. Консультативная, санитарно-просветительская 9. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 10. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 11. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
-----------------------------------	---

Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку») 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Маленький художник», «История вещей наших родителей», «Родной край – мой город», «Любимый город», «Что я знаю о профессиях», «Животные и их детёныши» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
Познавательно развитие	1. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 1. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где

	анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 2. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 4. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 6. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Семья и спорт», «Я живу в городе Екатеринбурге», «Как мы отдыхаем» и др. 7. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 8. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 9. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно заниматься и содержательно организовать досуг. 10. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 11. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Насекомые», «Фрукты, овощи, ягоды» и т.д. 12. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 13. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 14. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 15. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	--

Художественно-эстетическое развитие	- 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 2. Информативирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 6. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видео материалы. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 9. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 11. Организация совместных посиделок. 12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 13. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
---	---

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог осознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях:
- Организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Признаками сотрудничества с семьей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДООУ.

Подходы к взаимодействию с родителями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДООУ.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:
 - о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
 - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
 - о педагогической деятельности в целом;
 - о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
 - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
 - об особенностях образовательного процесса в детском саду;
 - о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Раздел III Организационный раздел рабочей программы

Материально-техническое обеспечение программы

1. 32 детских кровати
2. 32 стула
3. 2 письменных стола
4. 3 большой стул
5. дорожка для раздевалки
6. стенд для родительского уголка
7. шкаф для методической литературы (в спальне)
8. 8 детских столов
9. увлажнитель воздуха
10. пылесос
11. настенные часы
12. стенка горка, состоящая из модулей
13. шкаф для центра природы
14. детский диван
15. ковер в групповую комнату
16. полка для книг
17. открытая полка для большого детского конструктора
18. магнитофон
19. шкаф для раздевания (в раздевалке)
20. большая полка для детских машин
21. скамейки в раздевалку 4 шт.
22. 3 ведра
23. веник с савком
24. ведро для мусора
25. 3 пластмассовых таза для пыли
26. держатели для туалетной бумаги 4 шт.
27. ершики для туалета 4 шт.
28. емкость для жидкого мыла
29. сиденья для унитазов 4 шт.
30. 2 швабры
31. 6 кастрюль
32. ложки 32
33. вилки 32
34. кружки 32
35. блюда 32
36. тарелки глубокие 32
37. тарелки 32
38. поварешки 3
39. стаканы 32
40. подносы 2
41. масленка 1
42. нож 2
43. лопатка 1
44. чайник 1
45. подставка под ложки 3
46. ершик 2разделочная доска 1
47. чайные ложки 32
48. магнитная доска

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Представлены в паспорте группы

Ежедневная организация жизнедеятельности детей пятого года жизни

Время	Вид деятельности
7.30 –8.05	Прием детей. Прогулочно-игровая деятельность
8.05 –8.15	Утренняя гимнастика
8.15 –8.25	Подготовка к завтраку
8.25 –8.45	Завтрак
8.45 –9.00	Самостоятельная деятельность, совместная деятельность
9.00 –9.20	Непрерывная образовательная деятельность
9.30 –9.55	
9.55–10.15	Подготовка к прогулке
10.15-11.50	Прогулка
11.50–12.10	Возвращение с прогулки
12.10–12.35	Подготовка к обеду, обед
12.35–12.45	Подготовка к обеду.
12.45–15.00	Дневной сон
15.00–15.15	Постепенный подъем, ленивая процедуры
15.15–15.40	Самостоятельная деятельность, совместная деятельность
15.40–16.00	Подготовка к полднику (элементарный бытовой труд). Полдник.
16.00–16.50	Игры, минутка здоровья
16.50 -17.05	Подготовка к прогулке
17.05–18.00	Прогулка. Уход детей домой.

Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми средней группы

День	Время	Непрерывная образовательная деятельность
Понедельник	9.00-9.20 9.30-9.50	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКМ) 2. Двигательная деятельность
Вторник	9.00-9.20 9.30-9.50	1. Музыкальная деятельность 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)
Среда	9.00-9.20 11:30 11:50	1. Коммуникативная деятельность (Развитие речи) 2. Двигательная деятельность (на воздухе)
Четверг	9.00-9.20 9.30-9.50	1. Музыкальная деятельность 2. Изобразительная
Пятница	9.00-9.20 9.30-9.50	1. Изобразительная деятельность (Лепка\Аппликация) 2. Двигательная деятельность

Восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивно- модельная деятельность, элементарный бытовой труд и развитие навыков самообслуживания осуществляются в процессе освоения воспитанниками культурных практик.

Тематическое планирование

(4-5 лет)

Комплексно-тематическое планирование к основной общеобразовательной программе - образовательной программедошкольного образования организации образовательного процесса с детьми 5 – 20 года жизни в группах общеразвивающей направленности

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
«Наш любимый детский сад» <i>Содержание дополнено модулями «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» Программы воспитания</i>	Развивать у детей положительную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представление о сотрудниках дошкольного учреждения.	1-2 неделя сентября 01 сентября - 15 сентября	Фотовыставка в группе «Как я провел лето» <i>Спортивное развлечение «В гости к знаменитому Мойдодыру» Беседа «Бережём чужой труд: о профессиях в детском саду»</i> Мониторинг
«Я и моё здоровье» <i>Содержание дополнено модулем «Физическое развитие» Программы воспитания</i>	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	3-4 неделя сентября	Физкультурное развлечение «Здоровым быть здорово» <i>Беседы «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу»</i>

			«Полезная и вредная еда» «Я здоровье берегу»
«Осень в гости к нам пришла» <i>Содержание дополнено модулем «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</i>	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	1-2 неделя октября	Музыкальный праздник «Осенний праздник». Выставка поделок из природного материала «Дары осени» Физкультурное развлечение «Осенние забавы» <i>Беседа «Мир природы» Восприятие фольклора «Война грибов»</i>
«Мой город, моя страна» <i>Содержание дополнено модулями «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» Программы воспитания</i>	Продолжать знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с государственными символами России: гимном, флагом. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	3 неделя октября	Создание фотоальбома «Мой родной город» <i>Беседа «Малая родина» Беседа о названиях улиц Екатеринбурга Развлечение «Путешествие по Родине»</i>
«В мире одежды»	Расширить представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Знакомить с разнообразием сезонной одежды, обувью (Классификация. Признаки. Материалы. Свойства. Назначение).	4 неделя октября	Создание альбома «Одежда»

	Бережное отношение к предметам одежды и обуви.		
«Транспорт. Профессии» <i>Содержание дополнено модулями</i>	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.	1-2 неделя ноября	Физкультурное развлечение «Путешествию в Светофорию» <i>Дидактические игры «Собери картинку», «Угадай профессию»</i>
«Я и моя семья» «День матери» <i>Содержание дополнено модулями</i>	Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей. Формировать уважительное отношение к членам семьи. Знакомить с песнями, стихами о семье и маме Прививать, воспитывать чувство любви и уважения к маме. Вызвать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах.	3-4 неделя ноября	Музыкальное развлечение «Мамочка родная» Творческая выставка к Дню матери «Вместе с мамочкой моей» <i>Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мама» Беседы «Наша дружная семья», «Бабушка и дедушка все семье»</i>
«Здравствуй, Зимушка Зима!» <i>Содержание дополнено модулем «Познавательное»</i>	Продолжать расширять представление о зиме. Расширять представление о сезонных изменениях в природе. Расширять причинно-следственные связи. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы.	1-2 неделя декабря	Создание альбома «Зима в лесу» <i>Викторина «В гостях у тётюшки»</i>

<i>развитие» Программы воспитания</i>	Формировать первичные представления о поведении животных зимой: особенности зимовки у диких и домашних животных (отличия). Расширять представление о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.		<i>Совы»</i>
«К нам приходит Новый год»	Расширять представления детей о новогоднем празднике. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать стремление поздравить всех с праздником. Развивать творческие способности детей.	3-4 неделя декабря	Музыкальный праздник «Новый год» Творческая выставка «Новогодние чудеса»
«Зимующие птицына Урале» <i>Содержание дополнено модулем «Художественно- эстетическое развитие» Программы воспитания</i>	Расширять представления детей о временах года - зима. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представление о пернатых, их разнообразии. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Формировать заботливое отношение к птицам зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования.	2-3 неделя января	Творческая выставка «Красавица Зима» Музыкальное развлечение «Рождественские дни» Экскурсия к кормушке <i>Детско- родительский проект «Моя кормушка»</i>
«Красавица Зима»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта.	4 неделя января	Физкультурный праздник «Зимние забавы Снеговика»
«Игрушки, народная игрушка»	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	1 неделя февраля	Творческая выставка «Моя любимая игрушка»

«В мире посуды» <i>Содержание дополнено модулями</i>	Продолжать развивать представления о посуде, разнообразии, назначении, материале, свойствах, бережном отношении. Знакомить с росписью посуды. Формировать правила поведения за столом – основы этикета.	2 неделя февраля	Выставка детского творчества <i>Восприятие литературной сказки К. Чуковского «Федорино горе» Дидактические игры «Правила гигиены», «Столовый этикет для малышей»</i>
«День защитника Отечества» <i>Содержание дополнено модулем «Социально- коммуникативное развитие» Программы воспитания</i>	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	3-4 неделя февраля	Физкультурное развлечение «Сильные, смелые, ловкие» Музыкальное развлечение «День защитника Отечества» Творческая выставка «Наша Армия сильна» <i>Сюжетно-ролевая игра «Мы – военные»</i>
«Мамин день»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	1-2 неделя марта	Музыкальный праздник «Мамин праздник» Творческая выставка «Подарок любимой мамочке»

<i>Содержание дополнено модулем «Социально- коммуникативное развитие» Программы воспитания</i>			<i>Викторина «Мама, папа и я дружная семья»; дидактическая игра «Маленькие помощники»</i>
«В гости к сказке» <i>Содержание дополнено модулями «Речевого развития», «Художественно- эстетическое развитие» Программы воспитания</i>	Знакомить с русскими народными сказками и сказочными персонажами. Формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценности. Развивать умения слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	3 неделя марта	Театрализованное представление «Жили-были» Творческая выставка «Весенняя капель» <i>Инсценировка украинской народной сказки «Колосок», обр. Могилевской</i>
«Мебель. Бытовые приборы» <i>Содержание дополнено модулем «Социально- коммуникативное развитие» Программы воспитания</i>	Продолжать развивать о разнообразии мебели (Классификация. Виды. Назначение. Материал). Развивать представление о бытовых приборах (Назначение. Классификация. Безопасность. Польза для человека)	4 неделя марта	Выставка детского творчества <i>Беседа «Как я помогаю дома»</i>
«Наш дом – планета Земля»	Продолжать формировать представления о планете Земля. Продолжать знакомить с праздником День Космонавтики. Дать первичные представления о планетах, звездах, космонавтах.	1-2 неделя апреля	Физкультурное развлечение «Космическое

<i>Содержание дополнено модулем «Физическое развитие»</i>	Продолжать учить отражать увиденное в речевой и продуктивной деятельности.		путешествие» Творческая выставка «Удивительный космос» <i>Беседа «Космонавт на орбите»</i>
«Весна пришла» <i>Содержание дополнено модулями «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие» Программы воспитания</i>	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.	3-4 неделя апреля	Музыкальное развлечение «Весенний праздник» <i>Оформление альбома «Природа родного края» Беседа «Кому, что нужно для работы»</i>
«День Победы» <i>Содержание дополнено модулями «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие» Программы воспитания</i>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	1 неделя мая	Творческая выставка «День Победы- 9 мая». Музыкальное развлечение «Салют Победы» <i>Участие в митинге «День Победы»</i>

«Наш весёлый огород»	Развивать представление о многообразии растительного мира. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи. Формировать представления о заботе человека о природе и пользе воды для природы и жизни человека.	2 неделя мая	Творческая выставка «Волшебный мир оригами»
<i>Содержание дополнено модулем «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» Программы воспитания</i>	Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Учить находить отличие и сходство особенности комнатных и садовых цветах. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.		<i>Презентация «Знакомство с с/х растениями родного края»</i> <i>Создание макета «Витаминная горка»</i>
«Азбука безопасности»	Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе, правилах противопожарной безопасности, правилах безопасности на водных объектах.	3-4 неделя мая	Семейный праздник «Мама, папа, я – безопасная семья!»
<i>Содержание дополнено модулями «Физическое развитие», «Речевое развитие» Программы воспитания</i>		15 мая- 31 мая	<i>Беседа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</i> <i>Восприятие фольклора: английская сказка «Три поросёнка», пер. С. Михалкова</i> Мониторинг

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. **Традиции**

«Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

«Сладкий час»

Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребенка старшего дошкольного возраста, проводится совместное чаепитие. Во время приятного чаепития может завязаться непринужденная дружеская беседа детей и педагога друг с другом. Содержание беседы обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие.

Общекультурные традиции:

- прогулки и экскурсии за пределы детского сада;
- маршруты выходного дня (музей, театр, парк);
- совместные мероприятия для общения детей младшего и старшего дошкольного возраста: показ кукольных спектаклей, театрализованных представлений, совместные подвижные игры на прогулке, дарение игрушек;
- кукольные спектакли силами педагогов и родителей;
- праздники-сюрпризы;

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: *сезонные праздники* на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний

праздник, праздник проводы Зимушки-зимы, праздник встречи весны;

общегосударственные праздники: Новый год, День защитников Отечества,

Международный

женский день. *международные праздники социальной направленности:* день Смеха.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День волшебных превращений.

Планируются совместные досуговые мероприятия с родителями: концерты,

«Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Обеспечение воспитательно-образовательного процесса Физическое развитие

1 Спорт

Азбука здоровья

Комплексы гимнастик (ленивая, дыхательная, артикуляционная) Игры (подвижные), прогулки.

Методическая литература:

- Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 – 96 с.
- Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2010. – 176 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
- Казина, О. Б. Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду. /О. Б. Казина; худож. А.А. Селиванов. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 160 с.: ил. – (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателя и родителям).
- Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 5 – 6 лет. Сценарий для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Вместе с детьми).
- Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 64 с.
- Игры для детей на все времена / Сост. Г.Н. Гришина – М .: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с. (Вместе с детьми).
- Игры для дома и улицы на каждый день/Д.Ходжес; пер. с англ. Ю. Г. Андреева. – Минск: «Папури», 2008. – 227 с.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.:ТЦ Сфера, 2009. – 176 с.
- Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008. – 192 с.
- Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 5 – 6 лет. Сценарий для ДОУ. – М.:ТЦ Сфера, 2010 – 128 с. (Вместе с детьми).

Художественно-эстетическое развитие

3 Рисование Лепка Аппликация

Поделки из разных материалов и соленого теста

<i>Коробки</i>	<i>Количество</i>
Акварельные краскиПалитра	26шт13шт
Гуашь	13 банок 26шт 26коробки26
Салфетки для рисованияЦветные	13
карандаши Карандаши восковые	26
Непроливайки	13
Точилки Пластилин	2
Пластилин восковой Доски для лепки	26
Салфетки для аппликацииКлеенки для	26
аппликации	26
Цветная бумага односторонняя Цветная	13 упаковок
бумага двухсторонняяКлей ПВА	13 упаковок
Листы для рисованияКартон цветной	2 банки
Картон белый	3 упаковки
Пенал	13
	1 упаковка
	26
Ножницы	26
Кисти для клея Кисти для рисования	26
	26

Методическая литература:

- Веселые утреники в детском саду. – М.: АСТ-ПРЕСС СКД. – 320 с.: ил. – (1000 советов отгазеты Комсомольская правда).
- Праздники и развлечения в детском саду. Хоровод круглый год. – СПб.: Паритет, 2008. –160 с.
- Подарки к праздникам. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 96 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественное образование): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 144 с., перераб и доп.
- Королева Т.В. Рисуем и познаем: конспекты по рисованию для детей мл. дошк. возраста/ Т.В. Королева. – М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2008. – 95 с.,16 с. ил. : ил. – (Пособие для педагогов дошкольных учреждений).
- Мастерилка Ирины Лыковой, открытки-сюрпризы детский дизайн подарков. Издательскийдом «Цветной мир».
- Никонова Е.А. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 3-7 лет, Санкт – Петербург «Паритет», 2008
- Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография. М. 2008
- Фирсова А. Чудеса из соленого теста. М. Айрис – Пресс, 2009

- Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. Санкт – Петербург
- Детство – Пресс, 2008
- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Книга для воспитателя детского сада. М. Просвещение, 1992
- Киреева Л.Г., Саськова О.А. Рисуем кукольный спектакль. Комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры. Волгоград 2008
- Халезова НЮБЮ Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя. М. Просвещение, 1992
- Фурмина Л.С., Шибицкая А.Е. Развлечения в детском саду. Пособие для педагогов и музыкальных руководителей. М. Просвещение, 1992
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. М. Творческий центр «Сфера», 2009
- Белошистая А.В. Волшебные горошины. Пособие для занятий с детьми. АРКТИ 2009
- Зубрилин Н.Ю. Волшебная аппликация. Пособие для занятий с детьми. АРКТИ 2010
- Белошистая А.В. Волшебные лоскутки. Пособие для занятий с детьми. АРКТИ 2008
- Белошистая А.В. Волшебные пластилин. Пособие для занятий с детьми. АРКТИ 2009
- Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из бумаги. М. ОНИКС 2010
- Делаем 50 оригами. Поэтапный метод складывания из бумаги. Минск, 2001
- Грушина Л.В. Ручные перчатки. Театр на пальчиках. М. 2009
- Агеева И.Д. 500 частушек для детей. 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 96 с.

Речевое развитие

- | | |
|---|---------------------|
| 4 | Логические игры |
| 5 | История в картинках |
| 6 | Загадки |
| 7 | Чувства и эмоции |
| 8 | Сказки и звуки |

Для чтения детям:

- Хрестоматия: Для детей младшего дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. Н.П. Ильчук и др. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998. – 432 с.
- Книга для чтения в детском саду и дома : 4 – 5 лет : Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. – Москва : Издательство ОНИКС- ЛИТ, 2015. – 288 с. : ил.
- Учебно-методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. – 320 с.
- Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет. Пособия для воспитателей детского сада и родителей. Рекомендовано Управлениям дошкольного образования Российской Федерации./Сост. Н. П. Ильчук и др. – 1-е издание. М., АСТ, 1999. – 656 с., ил.
- Хрестоматия «Созвездия Детства» : Литературное приложение и методический комплекс к ВООП «Первоцветы» / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: АРКТИКИ, 2016. – 250 с. – (Первоцветы).
- Большая книга стихов для чтения в детском саду. Составители Э.И. Иванова и И.П. Токмакова/ «Планета детства». 2000. – 508 с.
- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 1/авт.-сост. С.Д. Томилова – М.: Астрель, 2009. – 702, [2] с., ил.
- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 2/авт.-сост. С.Д. Томилова – М.: Астрель, 2009. – 702, [2] с., ил.

Методическая литература:

- Некрасова З., Некрасов Н. Сказочные возможности. – М.: ООО Издательство «София», 2008. – 224 с.
- Столяров, В. В. Веселый алфавит. Комбинированные развивающие игры и упражнения / В. В. Столяров. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 256 с.: ил. – (Программа дошкольного образования).
- Пилипенко Лариса Васильевна Практический материал к организации педагогического процесса в ДОУ. Стихи. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 48 с.
- Картотека стихов по лексическим темам «Наш мир». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 96 с.
 - Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии. Часть 1/ Сост. Л.Б. Дерягина (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ»).–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 32 с., ил.
- Затулина Г.Я Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа). Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2008. – 144 с.
- Книга для чтения в детском саду и дома : 4 -5 лет : Пособие для воспитателя детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. – Москва : Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2015. – 288 с. : ил.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. – 320 с.
- Парамонова Л.Г. О заикании: профилактика и преодоления недуга. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 128 с.
- Савицкая Надежда Михайловна Логопедические игры на каждый день – ООО «Издательский дом «Литера»».

- Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.
– Автор-сост. О. А. Зажигина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». (Серия «Кабинет логопеда»). 2012. – 96 с.
- Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64 с.(Библиотека логопеда).
- Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с. – (Кабинет логопеда.)
- Логические игры для детей. – М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА»», 2010. – 192 с. – (Талантливому педагогу – заботливому родителю)).
- Дунаева Н. Ю., Зяблову С. В. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96 с. – (Кабинет логопеда.)
- Гербова В.В Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий.
– М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.: цв.вкл.
- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 112 с.

Познавательное развитие

- Ознакомление с предметным окружением и явлениями общественной жизни
9 Профессии Современные профессии Инструменты
Транспорт Военная техника
Космическая техника Электробытовая техника

10 Город, улица Квартира, мебель
Одежда, обувь, головные уборы Посуда, продукты питания

- Формирование элементарных экологических представлений Природные явления
Цветы
Ягоды, грибы Овощи, фрукты Деревья
12 Птицы
Насекомые, рептилии Рыбы
13 Домашние животные Дикие животные
Зима, осень Лето, весна

14 Игры математические и экологические ФЭМП

<i>Коробки:</i>	<i>Количество (штук)</i>
<i>Учетный материал</i>	
Квадраты большие	100
Зайчики	100
Большие круги	100
Маленькие круги	100
Средние круги	100
Широкие полоски	30
Узкие полоски	30
Длинные полоски	30
Короткие полоски	30
Матрешки	100
Божьи коровки	100

Треугольники маленькие	100
Треугольники большие	100
Треугольники средние	100
Елки	200
Грибы	200
<i>Демонстрационный материал</i>	
Лисички	
Ежики	
Грибы (разного размера)	

Методическая литература:

- Знакомим дошкольников с математикой/ Авт. – сост. Л.В. Воронина, Н.Д. Суворова. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. (Библиотека Воспитателя).
- Шорыгина Т. А. Беседа о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦСфера, 2015. – 96 с. – (Вместе с детьми).
- Шорыгина Т. А. Беседа о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 96 с. – (Вместе с детьми).
- Новикова, И.В. Конструирование из природных материалов в детском саду/И. В. Новикова; худож. Е.А. Афоничева. – Ярославль : Академия развития, 2009. – 96 с.:ил. – (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям).
- Формирование математических представлений детей 2 – 7 лет : метод. Пособие для воспитателей/ Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2010. – 174 с.
- Комплексные занимательные занятия в средней и старшей группах/ авт.-сост. Ю.А.Вакуленко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 255 с.
- Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.(Детям о самом важном).
- Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 80 с.
- Светлова И.Е. Познаем окружающий мир/ Илл. Е. Нитылкиной. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 80 с., ил. – (Академия дошкольного развития).
- Нравственно-патриотическое воспитания для детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 192 с.
- Соколова С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей. СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 64 с.

Социально-личностное развитие

1 Безопасность в доме

Правила личной безопасностиПравила поведения

Методическая литература:

- Шорыгина Т.А. Детский сад. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с. (Детям о самом важном).
- Шорыгина Т.А. Беседа о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с. –(Вместе с детьми).
- Шорыгина Т.А. Беседа об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет.. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. – (Вместе с детьми).
- Шорыгина Т.А. Беседа о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. – (Вместе с детьми).
- Шорыгина Т.А. Беседа о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96с. – (Вместе с детьми).
- Шорыгина Т.А. Наша Родина - Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с. (Детям о самом важном).
- Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦСфера, 2010. – 160 с. (Серия «Вместе с детьми».)
- Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе: методическое пособие / М. Ю. Новицкая, С. Ю. Афанасьева, Н.А, Виноградова, Н.В.Микляева. – М.:Дрофа, 2010. – 156 с. – (Патриотическое воспитание).
- Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. – (Приложение к журналу «Управления ДОУ»).
- Петров В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – 2-е изд., испр. и доп. –М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 80 с.

Информационно-деловое оснащение для работа с родителями:

- Воспитательная миссия родителей
- Детские заболевания
- Секретный мир детей
- Роль семьи в воспитание ребенка
- Растим будущего читателя
- Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалки. Средняя группа, выпуск 1
- Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалки. Средняя группа, выпуск 2
- Суботина, Елена. Моего ребенка обижают: советы родителям/Елена Суботина. – Ростовн/Д : Феникс, 2016. – 204 с. – (Мир вашего ребенка).

Методическая литература педагога:

- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.

- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДОШКОЛЫ». Средняя группа/ В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/ авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград : Учитель, 2016. – 303 с.
- Бабунова Т.М. Дошкольная педагогика. Учебное пособие. М. ТЦ «Сфера», 2007. – 208 с.
- Скопинова Н.А., Баранова Е.Ф. Дошкольное образование. Педагогическая практика. Учебно-методическое пособие – М.: Издательство УЦ «Перспектива», 2010. – 132 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 164 с.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.
- Виноградова, Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие/ Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 128 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
- Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Н. В. Краснощекова. Изд. 4-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 251 с. – (Школа развития).
- Солнцева О.В. дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010. – 176 с.
- Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду : пособия для воспитателя / Н. Я . Михаленко, Н. А. Корткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.
- Развитие личности ребенка от трех до пяти / Сост. В. Н. Ильина. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004. – 512 с. (Серия психология детства).
- Большая энциклопедия развивающих игр и поделок для детей от 3 до 6 лет/ Под ред. К. Чарнер//Пер. с англ. Т.И. Попова. – Мн.: ООО «Попурри», 2005. – 704 с.: ил.

Условия развивающей предметно-пространственной среды

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство уверенности в себе и защищенности, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса, через такие компоненты среды как:

- *эмоционально-поддерживающий*, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- *эмоционально-стабилизирующий*, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- *эмоционально-настраивающий*, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- *эмоционально-активизирующий*, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, сюрпризные моменты и пр.);
- *эмоционально-тренирующий*, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Сфера развития	Вид деятельности	Содержание
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный центр	Массажеры ручные, картотека спортивных и подвижных игр, кольцеброс, скакалки, мячи разных размеров .
Социально-коммуникативное развитие	<u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Салон красоты» «Магазин» «Салон очков» «Дом» «Кухня» «Больница» «Мастерская для машин»<u>Дидактические игры:</u>	Набор для укладки волос, парфюмерия, зеркало и др. Весы, муляжи продуктов питания: фрукты, овощи, хлеб, булочные изделия, чай, яйца, сумки, касса, и др. Очки разной формы Мягкая мебель, стол, кровать, коляски Плита для готовки еды, наборы посуды. Кушетка, стол для приема, стульчик, шкафчик с медицинскими принадлежностями, халат. Наборы инструментов, машины, гараж и т.д. «Кто в домике живет» «Профессии» «Найди пару» «Мы играем в магазин» «Мама, папа и я» «Кто чей малыш?»

Художественно-эстетическое развитие	Изо центр Музыкальный центр Театральный центр	Цветные карандаши, бумага для рисования, трафареты, раскраски, пластилин, доски для лепки и др. Магнитофон, диски, пианино, гитары, погремушка, барабан, музыкальные игры и т.д.
		Наборы разных видов театра, театральные постановки с героями сказок, костюмы и т.д.
Познавательно-развитие	Центр природы Дидактические игры	Камни, муляжи животных, природный материал, материал для исследовательской деятельности, календарь природы и погоды и т.д. «Что получится» «Кто где живет?» «Круглый год» «Что из чего» «Фигуры» «Пальчики» «Чья тень» «Паровозик для зверят» «Раз, два, три, четыре » «Лето круглый год» «Из чего мы сделаны» Домино, лото, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, строительный материал

Речевое развитие	Центр чтения Логопедический центр	Выставка книг по различной тематике, портреты писателей, художников-иллюстраторов и т.д. Зеркало, игры-шнуровки, массажные
------------------	---	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 169177165118267161520330340874880397572188874096

Владелец Жиликова Татьяна Фёдоровна

Действителен с 18.07.2022 по 18.07.2023